

# iBoy (2017)

iBoy



Análisis realizado por: Raúl Esteban Pajares

## Datos de producción

Director: Adam Randall

Guionista: Joe Barton, Mark Denton, Jonny Stockwood (Novela: Kevin Brooks)

Tipo: Película

Duración: 1h 31min


Ficha en IMDB: <http://www.imdb.com/title/tt3171832/>

# Sinopsis

Después de ser disparado en la cabeza, Tom (Bill Milner) despierta de un coma y descubre una nueva realidad. Su mente ha evolucionado y ahora tiene extraños poderes que no sabe controlar. Cuando descubre hasta dónde llega el límite de sus habilidades, toma una decisión: vengarse de aquellos que le atacaron y que también asaltaron a su amiga Lucy (Maisie Williams).

## Necesidades

La película imagina, en un tiempo actual en la ciudad de Londres, una evolución importante en el ser humano. El protagonista es una especie de superhéroe "SmartphoneBoy", que puede interactuar con otros sistemas directamente. A continuación, se enumeran los principales dispositivos (tecnología/interfaz) que aparecen en la película junto a las tareas de usuario que permiten realizar.

	Primera aparición	Necesidades
Hologramas	0:17:22	Holograma es un tipo de fenómeno del ámbito visual o de la fotografía mediante el cual el tratamiento que recibe una imagen respecto de la luz hace que parezca tridimensional por contar con varios planos al mismo tiempo. En la película el protagonista puede ver mensajes del móvil mediante ese fenómeno. Esto es útil ya que puede ser proyectado en cualquier superficie y en cualquier lugar.
		

Primera  
aparición

Necesidades

---

Interfaz Holográfica

0:40:25



Una interfaz holográfica es una forma de interactuar con la electrónica sin entrar en contacto físico con la máquina. Uno de los usos de esta tecnología es en las zonas que deben mantenerse estériles, tales como salas de operaciones, o los pilotos a gran altura puede ser capaz de hacer uso de estas interfaces en lugar de las pantallas de ordenador, que a veces puede ser difícil de leer en la altura.

---

Mapa Interactivo

0:57:02



Al estilo Google Maps, pero proyectado el mapa directamente en frente tuyo. Sería útil para taxistas o personas que van de un punto a otro punto. Pero algo peligroso, ya que puede despistar o entorpecer la vista de la carretera.

---

## Tecnologías involucradas

IBoy es una película actual, pero en ella se muestran interfaces y formas de interactuar con la tecnología que hasta ahora no hemos desarrollado, aunque la mayoría se estan

desarrollando por grandes empresas. Para ello sería necesario un chip cerebral, o algún tipo de los wearables que están surgiendo últimamente como las Google Glass.

## Tecnologías disponibles en el momento de la producción

En el momento de la producción de la película, la forma de ver las mensajes, videos, fotos... en 3d sin necesidad de estar proyectado en una pantalla, es una realidad, gracias a dispositivos como las Google Glass. A continuación, se muestra un video del dispositivo:



Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=4EvNxWhskf8>

También existen formas de relacionarnos con la tecnología sin necesidad de un ratón, teclado... simplemente con los pensamientos. Esto se llama 'Brain Computer Interface' y os muestro unos ejemplos:



Enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=2Qp1Z\\_cTVtE](https://www.youtube.com/watch?v=2Qp1Z_cTVtE)

Brain Polyphony: Transforma las ondas cerebrales en música.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=tlo0IcTgMxg>

## Tecnologías imaginadas en el momento de la producción

Al ser una película de superhéroes, todas las tecnologías usadas por el protagonista se realizan sin ningún tipo de dispositivo. Acciones desde mandar un mensaje de texto hasta hackear la contraseña del banco las realiza desde su cerebro. Actualmente no contamos con chips que nos permitan realizar esas acciones con el cerebro, pero sí dispositivos que hemos comentado anteriormente.

## Impacto

El impacto de iBoy en la tecnología actual no es determinable, al ser una película de 2017. Aunque al ser ciencia ficción coge ideas actuales de ciencia y tecnología y las lleva un paso más allá, con lo que puede llegar a influir en la creación de nuevos dispositivos e interfaces.

## Referencias

1. Wikipedia, iBoy,  
<https://en.wikipedia.org/wiki/IBoy>
2. FilmAffinity,  
[http:// http://www.filmaffinity.com/es/film488072.html](http://http://www.filmaffinity.com/es/film488072.html)