

Project Moonbase

Project Moonbase



Análisis realizado por: Abdelkarim Maali Mateos

Datos de producción

Director: Richard Talmage

Guionista: Robert A. Heinlein, Jack Seaman

Tipo: Película

Duración: 63 min

Ficha en IMDB: <http://www.imdb.com/title/tt0046213/>

Sinopsis

Ambientada en 1970, muestra como Estados Unidos considera la posibilidad de construir bases en la Luna. Tres personas son enviadas al espacio con la intención de ello, aunque una de ellas es un impostor que va con el objetivo real de destruir la estación espacial orbitante de EE.UU

Necesidades

La película creada en 1953 nos ambienta en el mundo futurístico de 1970 en Estados Unidos. Intenta representar los primeros viajes espaciales de manera realista.

Primera Necesidades aparición

Teléfono

0:06:49



La comunicación entre seres humanos ha sido una de las principales preocupaciones a lo largo de la historia. Con el teléfono se dio paso a un dispositivo que finalmente permitía la comunicación a larga distancia.

Walkie - Talkie

0:06:36



De nuevo la comunicación vuelve a ser relevante. En este caso se trata de un walkie talkie, similar a un teléfono pero sin la posibilidad de decidir si se realizan llamadas o no. La información directamente se transmite de punto a punto.

Cohete espacial

020:50



La conquista del espacio fue una de las propuestas del siglo XX. Los cohetes espaciales son la respuesta de la humanidad a la necesidad de viajar fuera del planeta Tierra e investigar el resto del espacio.

Sistema de control de nave



00:21:40

El manejo de una nave espacial y la comunicación entre la misma y la Tierra son imprescindibles un sistema como un cohete espacial.

Sistema de visionado espacial



00:29:30

Desde el interior de la nave espacial es dificultosa la tarea de conocer con exactitud los alrededores. En la película se utiliza este sistema para el despegue hacia la Luna, como ayuda para localizar puntos en el espacio.



Tecnologías involucradas

En el año en que la película fue producida la mayoría de las tecnologías mostradas no estaban disponibles, debido a que son tecnologías involucradas con los viajes al espacio y esto no sería posible hasta 1969, 16 años después de que la película fuese producida.

Tecnologías disponibles en el momento de la producción

En el momento de producción de la película muy pocas de las tecnologías estaban disponibles, entre ellas solo el teléfono o la radio.

Tecnologías imaginadas en el momento de la producción

En cuanto a las tecnologías imaginadas se trata de prácticamente el resto de dispositivos. Entre ellos figurarían los sistemas de visionado desde el espacio, las pantallas de comunicación audiovisual con la tierra o la nave espacial.

Impacto

La película no causo un gran impacto ni tuvo un gran número de críticas positivas.

Los dispositivos imaginados mostrados, si bien se parecen ligeramente a algunos que tenemos ahora (como pantallas o las naves), distan aun así en gran medida de tener el nivel de sofisticación que conocemos hoy en día.

Referencias

1. Wikipedia, Project Moonbase https://en.wikipedia.org/wiki/Project_Moonbase
2. Imdb, Project Moonbase <http://www.imdb.com/title/tt0046213/>