



Divergente (2014)

The movie (*Divergent*)



Análisis realizado por: Clara María García de la Cruz

Datos de producción

Director: Neil Burger

Guionista: Evan Daugherty & Vanessa Taylor

Tipo: Película

Duración: 139 min (2 horas y 19 minutos)

Ficha en IMDB: <http://www.imdb.com/title/tt0000001/>

Sinopsis

[Breve descripción de la historia que se cuenta]

Basado en los libros de Veronica Roth, *Divergente* narra la historia de Tris, una chica que le toca decidir a qué facción pertenecer y pasar el resto de su vida. Las facciones son cinco: Cordialidad, Verdad, Abnegación, Erudición y Osadía. Puede escoger quedarse con sus padres en Abnegación (donde todos tratan de hacer el bien a los demás) o cambiar a otra. Si algo ocurriera, sería llamada una Sin facción y acabaría viviendo en la calle. Aquí es cuando viajaremos con Tris a un futuro distópico de las manos de Osadía, la facción que ella ha escogido, y luchando por sobrevivir en un mundo donde ser diferente es algo malo.

Necesidades

[Análisis de las necesidades de usuario que propician la propuesta de las interfaces]

A continuación se van a exponer los objetos más futuristas encontrados en la película, una imagen (o clip si lo hubiera) de ellos, su primera aparición en la película (aunque pueden haber aparecido más veces) y las necesidades que había y por las que fueron contruidos:

| | Primera aparición | Necesidades |
|---|-------------------|--|
| Gadget 1 | 0:04:38 | Mantener un espejo escondido en un armario para que ninguna persona de la familia pueda mirarse en él porque iría en contra de las reglas de la facción <i>Abnegación</i> . Solo hay que poner la contraseña del armario tocando las teclas adecuadas. |
|  | | |

Primera
aparición

Necesidades

Gadget 2

0:07:56

Puerta que se abre sola. Surge ante la necesidad de dejar paso para entrar a una persona cuando se desea.



Enlace al clip:
<https://www.youtube.com/watch?v=qifp47xeAm0>

Gadget 3

0:08:24

Una silla en la que se sientan los pacientes mientras están sumergidos en visiones que crea un ordenador. Con esta silla se controlan todos los aspectos neurológicos de la persona en cuestión.



Enlace al clip:
<https://www.youtube.com/watch?v=qifp47xeAm0>

Gadget 4

0:08:44

Líquido que, al beber, te mete en las visiones mencionadas anteriormente y que son creadas y controladas por un ordenador.



Enlace al clip:
<https://www.youtube.com/watch?v=qifp47xeAm0>

Primera
aparición

Necesidades

Gadget 5

0:38:01

Pizarra digital que muestra las clasificaciones de los iniciados a Osadía. Esta clasificación se actualiza cada día de forma automática, sin intervención humana.



Gadget 6

0:56:21

Cartuchos para pistola. Contienen unas balas que son como inyecciones. Al disparar a un oponente, este sentirá como si realmente le hubieran disparado. El efecto solo dura un par de minutos.



[Enlace al clip:
https://www.youtube.com/watch?v=K1G9u0b_b0k](https://www.youtube.com/watch?v=K1G9u0b_b0k)

Gadget 7

0:57:11

Son unas barras que se iluminan en la oscuridad. Les sirven a aquellos que las llevan para verse entre ellos en mitad de la oscuridad y ver los objetos más próximos.



[Enlace al clip:
https://www.youtube.com/watch?v=K1G9u0b_b0k](https://www.youtube.com/watch?v=K1G9u0b_b0k)

Primera
aparición

Necesidades

Gadget 8

0:57:15

Bandera que brilla en la oscuridad. La usan en la película para jugar al juego de "Capturar la bandera".



Enlace al clip:
https://www.youtube.com/watch?v=K1G9u0b_b0k

Gadget 9

1:09:45

Silla conectada a un ordenador que controla las simulaciones que va a ver una persona relacionadas con sus peores miedos.

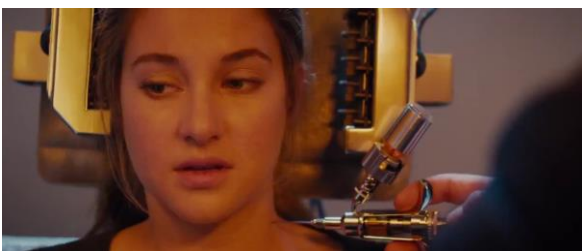


Enlace al clip:
https://www.youtube.com/watch?v=8Diu6MR_Y8g

Gadget 10

1:10:26

Suero que permite al ordenador crear simulaciones con los peores miedos de una persona y, además, permite tener datos en directo sobre todo el cerebro de la persona estudiada.



Enlace al clip:
https://www.youtube.com/watch?v=8Diu6MR_Y8g

Gadget 11

1:36:57

Líquido que contiene un chip que permite controlar a todas aquellas personas a las que se lo han inyectado. Solo funciona si la persona en cuestión no es divergente.



[Enlace al clip:](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=QjW1XopCXvo>

Gadget 12

2:01:47

Pantalla táctil con la que se controla un ordenador. Peculiaridad: flotan en el aire.



[Enlace al clip:](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=QjW1XopCXvo>



Gadget 11

1:36:57

Líquido que contiene un chip que permite controlar a todas aquellas personas a las que se lo han inyectado. Solo funciona si la persona en cuestión no es divergente.



[Enlace al clip:](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=QjW1XopCXvo>

Gadget 13

2:01:51

Pantallas que permiten ver imágenes en directo. Peculiaridad: flotan en el aire.



[Enlace al clip:](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=QjW1XopCXvo>

Gadget 14

2:03:29

Pantalla táctil con la que se controla el cerebro de una persona por medio de chips que han sido colocados en este.



[Enlace al clip:](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=QjW1XopCXvo>

Gadget 11

1:36:57

Líquido que contiene un chip que permite controlar a todas aquellas personas a las que se lo han inyectado. Solo funciona si la persona en cuestión no es divergente.



Enlace al clip:

<https://www.youtube.com/watch?v=QjW1XopCXvo>

Tecnologías involucradas

[Se analizan las tecnologías que serían necesarias para la creación de los dispositivos/interfaces que se describen en la obra, distinguiendo aquellas que estaban disponibles (ciencia) en el momento de la producción y aquellas que son inventadas(ficción)]

¿Desea insertar una imagen de sus archivos o agregar una forma, un cuadro de texto o una tabla? ¡Adelante! En la pestaña Insertar de la cinta de opciones, pulse la opción que necesite.

Tecnologías disponibles en el momento de la producción

En el momento de la producción había muchos objetos parecidos a los visualizados en la película pero se ha querido llevar más allá para dar ese aspecto futurista a la película. Como, por ejemplo, con la inserción de ordenadores cuyas interfaces gráficas son muy básicas (mayormente compuestas por dibujos) y que se visualizan por medio de una pantalla muy fina y flotante.

Tecnologías imaginadas en el momento de la producción

Se han inventado muchas tecnologías para la película debido a que se trata de una

distopía, como armas, que son pistolas normales pero que tienen un aspecto más futurista para poder incluir más fácilmente al espectador. También, debido al tema de la película, han tenido que crear objetos futuristas de objetos normales. Por ejemplo, en la película siempre están tomando sueros o inyectándose los para poder ver visiones que son controladas por un ordenador. Sin embargo, el líquido que usan es solo eso: líquido.

Impacto

[Se indica si la propuesta creativa ha tenido un impacto real en la creación de nuevos dispositivos, impulso de nuevas tecnologías o el propio diseño de interfaces de usuario]

En mi opinión películas como esta sí que tienen un impacto, sobre todo en las pantallas flotantes de los ordenadores. No parece tan mala idea tener algo así en nuestras casas por lo que no me extrañaría verlo dentro de un par de años en el mercado.

Referencias

1. *Página oficial de la saga de libros*, <http://www.sagadivergente.com/> (última visita: 24 marzo de 2017)
2. *Wikipedia, web de los libros*
[https://es.wikipedia.org/wiki/Divergente_\(trilog%C3%ADa\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Divergente_(trilog%C3%ADa)) (última visita: 24 marzo de 2017)
3. *Wikipedia, web de la película*,
[https://es.wikipedia.org/wiki/Divergente_\(pel%C3%ADcula\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Divergente_(pel%C3%ADcula)) (última visita: 24 marzo de 2017)