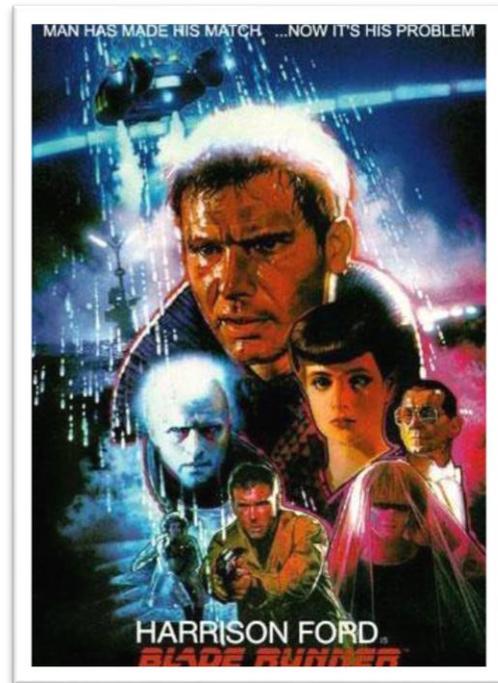


Blade Runner (1982)

Blade Runner



Análisis realizado por: Saúl Calvo Herrero

Datos de producción

Director: Ridley Scott

Guionista: Hampton Fancher y David Webb Peoples

Tipo: Película

Duración: 1h 57min

Ficha en IMDB: <http://www.imdb.com/title/tt0083658/>

Sinopsis

Blade Runner es una película cuyo tema principal es el existencialismo. Nos encontramos en el año 2019, donde la humanidad ha desarrollado robots dedicados a ser trabajadores para colonizar planetas. Actualmente, estos robots, conocidos como Replicantes, están en busca y captura. Nuestro protagonista, un Blade Runner, es un agente especial que tendrá que dar caza a un grupo de estos sujetos. Ellos, al contrario, se dedican a averiguar cómo pueden alargar su propia vida sin importar las consecuencias que haya. La existencia y el hecho de tener una vida propia es algo que los Replicantes se plantean y es el elemento conductor de toda la película.

Necesidades

En esta película se imagina cómo es la sociedad en el año 2019. Se pueden ver cómo los edificios de la ciudad de Los Angeles han cambiado de apariencia, y de cómo la sociedad está más inmersa en las tecnologías que nos muestran. Desde coches que pueden volar hasta robots exclusivos diseñados para cumplir una función decorativa. Las necesidades que resuelven nuestros dispositivos tienen que ver con el día a día o con tareas específicas para una función concreta.

	Primera aparición	Necesidades
<p><i>Vehículo volador</i></p>  <p>Enlace al clip: https://www.youtube.com/watch?v=kqGQBZiFu4Y</p>	0:03:10	La idea de tener un vehículo personal terrestre y volador en uno solo es algo que requiere de un sistema de propulsión especial (no especificado). Ser capaz de pilotar por dos medios diferentes es uno de los principales deseos de la ingeniería aeronáutica, el sentir completa libertad de movimiento en todos los sentidos.

Replicante

0:04:38



[Enlace al clip:
https://www.youtube.com/watch?v=Umc9ezAyJv0](https://www.youtube.com/watch?v=Umc9ezAyJv0)

Los trabajos más arriesgados que se realizan (colonización de planetas) se emplean utilizando Replicantes. Los Replicantes son robots con una apariencia humana pero con mayor agilidad y fuerza. Además de colonizar, se usan con fines domésticos y para realizar tareas de manera más rápida.

Test de Voight-Kampff

0:18:27



[Enlace al clip:
https://www.youtube.com/watch?v=q-DkoGvcEBw](https://www.youtube.com/watch?v=q-DkoGvcEBw)

La respuesta a determinados estímulos se puede medir con este test. En especial, se necesita para identificar a los Replicantes analizando su respuesta visual, intelectual y midiendo su reacción.

Abrigo con Tubos de Calor

0:25:37



[Enlace al clip:
https://www.youtube.com/watch?v=nVIVTY-Pn9Q](https://www.youtube.com/watch?v=nVIVTY-Pn9Q)

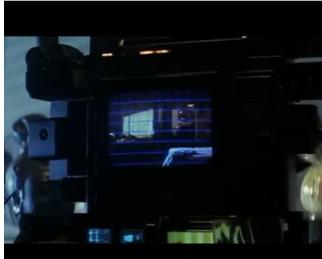
En situaciones ambientales de alto contraste, este abrigo con tubos de aire caliente soluciona el problema de adaptarse a una temperatura que no es la adecuada para nuestro organismo

Primera
aparición

Necesidades

Escáner de fotografías por voz

0:43:00



[Enlace al clip:](https://www.youtube.com/watch?v=qHepKd38pr0)

<https://www.youtube.com/watch?v=qHepKd38pr0>

El ser humano siempre ha sentido curiosidad por todos los detalles que le rodean. Con este invento, podemos saber con absoluta detalle toda la información de una fotografía. Ampliar, trasladar, imprimir una copia... todo esto con comandos de voz.

Tecnologías involucradas

Cuando la película se estrenó en el año 1982, no se encontraban disponibles todas las tecnologías necesarias para realizar estos dispositivos. Hay que destacar que no se informa en la película cómo están fabricados los Replicantes, no se sabe en ningún momento qué material tienen. Para el resto de elementos, hay tecnologías como el reconocimiento de voz, que se inventaron más adelante, y otras como el monitorizar algo con una cámara, que ya se inventaron

Tecnologías disponibles en el momento de la producción

Los elementos de escaneo y monitorización (cámaras) se usan para algunos de los dispositivos arriba mencionados, en especial para el escáner de fotografía por voz.

Para el abrigo de tubos con aire regulable, esta tecnología ya estaba disponible, ya que consiste en unos tubos de material resistente que puedan conducir aire a diferente temperatura.

Tecnologías imaginadas en el momento de la producción

La idea de utilizar la voz para controlar los dispositivos se imaginó. Combinar la voz para realizar comandos no estaba completamente disponible en el momento del estreno de la película.

Tampoco estaban disponibles robots funcionales que se asemejaran a los humanos, teniendo en cuenta que estos deberían de tener mayor agilidad y destreza que los propios hombres, algo que a día de hoy no está conseguido.

Los vehículos voladores se imaginaron también ya que la tecnología actual no ha podido fabricar ningún tipo de vehículo personal capaz de sobrevolar el aire a alturas tan elevadas y de forma tan prolongada.

Impacto

En la misma película, se enseñaban anuncios que ocupaban de extensión edificios enteros. Esto ha sido adaptado a grandes sitios que proyectan la publicidad cuyas dimensiones son bastante grandes (Times Square).

También se ha llegado a crear elementos para perfeccionar la respuesta ante determinadas preguntas (detector de mentiras) utilizando como base la reacción ante preguntas (En esta película, el invento es el test de Voight-Kampf).

Actualmente, la búsqueda de robots que se asemejen a las cualidades casi o iguales que las humanas sigue siendo una tarea que se está desarrollando, y la idea de Replicantes de esta película habrá inspirado a ello.

Referencias

1. Cinerosos, *Blade Runner, una introducción a la filosofía*,
<http://cinerosos.blogspot.com.es/2011/05/blade-runner-una-introduccion-la.html>
(última visita: 4 Abril de 2016)
2. Enter Co, *Después de 30 años, la tecnología de Blade Runner está muy cerca*
<http://www.enter.co/cultura-digital/entretenimiento/despues-de-30-anos-la-tecnologia-de-blade-runner-esta-muy-cerca/> (última visita: 5 Abril de 2016)